SCUOLA di Alta Formazione di ARTE e TEOLOGIA

PONTIFICIA FACOLTÀ TEOLOGICA DELL'ITALIA MERIDIONALE SEZIONE SAN LUIGI

Fondazione Culturale San Fedele

FONDAZIONE POSILLIPO

© Ettore Spalletti - Patrizia Leonelli, *Cappella 2016*, Villa Serena, Città Sant'Angelo-Pescara

CONVEGNO DI STUDI
6 - 7 maggio 2022

Quale Arte Sacra Oggi?

Pontificia Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale, Sez. S. Luigi - Napoli, Aula Magna

PROGRAMMA

6 MAGGIO / Sessione mattutina, ore 9.30 - 13.00

Saluti
Giuliana Albano
Condirettrice Scuola di Arte e Teologia

Mario Imperatori sj
Decano PFTIM, Sezione San Luigi

Emilio Salvatore
Preside PFTIM

Apertura del Convegno

Fare memoria del passato, per elaborare il presente
Jean-Paul Hernandez sj
Direttore Scuola di Arte e Teologia

Introduce e coordina *Andrea Dall'Asta sj*

Il "sacro brivido" dell'arte
Secondo Bongiovanni sj

La liturgia come estetica della fede
Giorgio Bonaccorso OSB

■ PAUSA

La via estetica nella Chiesa. Una prospettiva teologica sull'arte
Nicola Salato OFMcap

L'immagine tra idolo e icona
Roberto Diodato

■ PAUSA PRANZO

Sessione pomeridiana, ore 14.30 - 18.30

Quale arte sacra e liturgica in Italia e in Europa?
Introduce e coordina *Giorgio Agnisola*

Arte liturgica in Europa: orientamenti e prospettive
Bert Daelemans sj

Arte e liturgia: un panorama italiano
Andrea Dall'Asta sj

Dialogo con gli artisti
Nicola de Maria, Ettore Frani, Giovanni Frangi, Bruna Esposito

■ PAUSA

GRUPPI DI LAVORO

L'immagine tra idolo e icona
Coordina *Luigi Territo sj*

Quale arte negli edifici ecclesiali?
Coordina *Emanuele Gambuti*

L'arte liturgica, tra passato e presente
Coordina *Davide Dell'Oro sj*

Arte liturgica: tra figurazione e non figurazione
Coordina *Jean-Paul Hernandez sj*

In che senso l'arte liturgica è luogo teologico?
Coordina *Nicola Salato OFMcap*

7 MAGGIO / Sessione mattutina, ore 9.30 - 13.00

Interventi di arte liturgica in Italia
Introduce e coordina *Giuliana Albano*

L'altare e l'ambone di Claudio Parmiggiani alla Basilica S. Maria Assunta di Gallarate
Emma Zanella

La cappella e sala del commiato di Villa Serena
Patrizia Leonelli

La cattedrale di Pescia: l'adeguamento liturgico
Francesco Gaddini

■ PAUSA

Testimonianze
Percorsi di riavvicinamento: artisti contemporanei a confronto con il mistero cristiano

Arte contemporanea per le chiese: i percorsi di formazione per giovani artisti
Claudia Manenti

Conoscere e annunciare la bellezza. Quale formazione all'arte sacra oggi?
Natalino Valentini

Leggere l'arte in chiesa
Caterina Bruno (Ass. Pietre Vive)

Conclusioni
Andrea Dall'Asta sj

Ore 14.30
Visita guidata a cura di
Giuliana Albano e Andrea Dall'Asta sj

Partendo dall'assunto che la vocazione all'arte è intrinsecamente sacra nel momento in cui si confronta con la dimensione profonda dell'uomo e con il suo desiderio di trascendenza, il convegno vuole essere occasione di confronto sul presente e sul futuro dell'arte sacra, in una stretta relazione tra la liturgia e le varie modalità con le quali la società interpreta ed elabora uno dei temi centrali della contemporaneità, ossia l'immagine.

Ente accreditato presso il MIUR per la formazione del personale docente della scuola ex art. 1, c. 5, della Direttiva per l'Accreditamento degli Enti di Formazione n. 170 del 21 marzo 2016.

Si ricorda che la partecipazione online non dà diritto all'attestato. Per partecipare occorre prenotarsi compilando il modulo su:

www.scuolaarteteologia.it/istanze-on-line/

Per gli studenti della PFTIM la partecipazione al Convegno dà diritto (con la presentazione di un elaborato sintetico) al conseguimento di 2 ECTS.

L'iscrizione comporta il pagamento di euro 10,00 per le frequenze in presenza e di euro 20,00 per coloro che sceglieranno di partecipare online.

Sono esentati dal pagamento gli allievi regolarmente iscritti alla Scuola e gli studenti della PFTIM.

Direzione scientifica:
Giorgio Agnisola
Andrea Dall'Asta sj

Con la collaborazione di:
Giuliana Albano
Francesco Citarella (Fondazione Posillipo)
Davide Dell'Oro sj
Emanuele Gambuti
Jean-Paul Hernandez sj
Mariangela Parisi (ufficio stampa)
Francesco Raucci (segreteria)
Luigi Territo sj

Pontificia Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale, Sez. San Luigi
Via Petrarca, 115 - 80122 Napoli

Info:
www.scuolaarteteologia.it
www.facebook.com/ScuolaArteTeologiaNapoli

Contatti:
081 2460333
segreteria.arteteologia@pftim.it